

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DE EDITORAS/LIVROS (SELEÇÃO 2024)

1 - critérios relativos ao que NÃO pode ser considerado como livro

- Produção que em seu título tenha a indicação de ser Anais, mesmo que com ISBN;
- Editora do autor, gráfica, produção online sem indicação de editora, apostila, ou relatório para agência de fomento ou instituição de pesquisa.

2 - critérios relativos ao livro/editora nível A (deverá atender a pelo menos um dos critérios abaixo)

- Editora Universitária;
- Editora com conselho editorial;
- Livro que, a partir de sua avaliação direta, tenha recebido financiamento para sua edição (Ex: Edital Faperj);
- livro de editora de circulação nacional reconhecida pelo conjunto de suas publicações na área em questão ou livro pertencente à coleção reconhecida na área, produzidos por editoras ou coleções com conselho editorial de destaque nacional e/ou internacional e sistemas de avaliação bem definidos;
- livro que foi reconhecido pela área como de destaque e de impacto, com conselho editorial de destaque nacional e/ou internacional.

3 – critério relativo ao livro/editora nível B(deverá atender a pelo menos um dos critérios abaixo)

- Livro de editora reconhecida pelo conjunto de suas publicações na área em questão ou livro pertencente à coleção reconhecida na área, produzidos por editoras ou coleções, sem conselho editorial;
- Livro que foi reconhecido pela área como de destaque, sem conselho editorial;

Observações:

- Apresentação, prefácio e introdução **NÃO** devem ser considerados como capítulos e assim não devem ser pontuados, exceto nos casos em que for possível analisar o conteúdo completo do texto e os avaliadores verifiquem que efetivamente o texto vai além da simples introdução do livro, assumindo contornos de resultado de pesquisa na área em questão.
- Resenha de livro não vale como capítulo ou como artigo de periódico.